

# 图清静 浙江富豪住小岛

## 中国第1代岛主自述苦辣酸甜生活



千岛湖

不管是金庸笔下日布阵习武的东邪黄药师,还是笛福小说中刚毅自强的漂流者鲁滨逊,他们在水岸构筑自家的世外桃源,面朝湖海、春暖花开。这一派诗情画意的岛主生活,已越来越让世人艳羡。

“作为一种财富的象征,”70年前,道威·麦克唐纳在《财富》杂志的创刊号上预测,“私人拥有的岛屿,甚至会取代游艇在今日的地位。”

不过,对于许多岛主来说,拥有一座私人岛屿,更是他们远离尘嚣的一种方式,而不仅仅是身份和财富的象征。中国的岛主热兴起于三四年前,浙江省出台岛屿利用管理的细则,“买”岛之风堪称汹涌,虽然中间又一度被叫停,但今年开始又有所升温。今年五月,在苏州,太湖景区内的小岛租用权被拍卖到近2亿元。

据统计,中国有6000多座面积超过500平方米的岛屿,还有1万多个面积在500平方米以下的岛屿。这些岛屿中94%至今未被开发。

历经生活坎坷的艺术家朱仁民,耗费十年光阴、投入了近2000万元去建设他理想中的“岛”——他称之为“一件大地艺术品”。而商人陈铭建则在千岛湖租了两个岛,他将其中一个岛精雕细琢,结庐盖屋、种树养花,总投资近1000万元,另一个岛直到今天依然以最原始的生态闲置着,为了照顾小岛,陈铭建卖掉了两处杭州的房产,举家迁移到岛上,只因“这里过得舒服”。

朱仁民和陈铭建,一个是中国大陆最早的岛主,一个是浙江千岛湖第一批私人岛主之一;一个在自己的小岛上为艺术孤独徘徊,一个带着一家三口在岛上“独占一方”;一个带着理想上路,一个在现实的挣扎中回营;一个悲情四溢,一个逸趣横生。

关于岛与人的故事,仍在继续……  
据《第一财经日报》报道

## 商人陈铭建:岛上生活惬意至极

陈铭建是浙江千岛湖第一批私人“岛主”之一,他在千岛湖金峰租用了两个小岛50年,总面积达600多亩。跟着他上岛,可以划船走水路,也可以小心翼翼地驾车,小岛和公路之间有一段狭窄的通道相连。他将其中一个岛精雕细琢,结庐盖屋、种树养花,总投资近1000万,“这还是沾了4年前租岛便宜的光”,而另一个,直到今天依然以最原始的生态闲置着。

### 观山游湖栽树种果

陈铭建每天睡到自然醒,起来后在山上转一圈,清新的空气让他每天心旷神怡,“我和我小儿子,在岛上从来不生病”。岛上的树木有些是自然生长的,有些是他从外地买来树苗栽种的。他在岛上种了100多亩树,枇杷树、杨梅树、桃树,应有尽有,每年只要施一两次的肥,其余时间就可以欣赏到千岛湖的美景。

岛上两座山坡连体而立,山门面东而开,远观如观音入海,岛上一日两度潮,浪花吮吸礁岸、盐花浸渍卵石。该岛又名“莲花岛”,岛主朱仁民被称为“中国第一位岛主”,现任杭州潘天寿环境艺术设计研究院院长。

### 落魄“岛主”梦

要说朱仁民的海岛情结,就不得不提到他多舛的命运。朱仁民出身于画坛大师之家,外公是赫赫有名的国画大师潘天寿,舅舅是现中央美院院长潘公凯,然而朱仁民七岁时却因“出身问题”,随父母迁到舟山岛沈家门,开始了30余年的海岛“放逐生活”。

从小的耳濡目染,使朱仁民对绘画有着浓厚的兴趣,1979年他获得全国美展的铜奖,与丁绍光、罗中立等人一起被誉为画坛新星。

这片望不到头的绿色汪洋。陈铭建住在自己搭的小木楼里,冬暖夏凉。夏季,沪杭两地常常是38摄氏度的高温,而岛上凉风习习,“我们在岛上从来不开空调,夏天晚上都要盖被子呢。”他每日早晨的必修课,除了登山观树,便是为花草浇水修枝。陈铭建每天傍晚还会从私人码头下水游泳,千岛湖的碧水让他心醉。

### 一竹一木设计造岛

陈铭建出生在杭州,“杭州太吵了,空气也不好,我老是喉咙痛”。1994年,他创办了从事包装生意的企业。手里有钱后,陈铭建在杭州买了3套房子,但即使睡在钱塘江边的家里,也终日不得安睡,“我每天刚睡着,就会被窗外开过的车子声响吵醒”。

真正让他烦恼的是生意场上的日日纷争。2002年,陈铭建为了追讨一笔款项

打官司,官司结束了,款项追讨回一部分,但性格温和的他终于倦了厌了,“当时就想找个安静的地方,清静地过日子。”陈铭建决定在千岛湖租个岛。

起初,小岛除了原始树木,什么都没有。陈铭建平时就喜欢看设计方面的书,加上走南闯北积累的经验,从自己画平面设计图纸,从岛外运来竹材和木材。工人施工的时候,他就陪在旁边监工,这根竹子该在哪里做支撑,那根木头该在哪里做横梁,他心里有清晰的轮廓。

陈铭建依着山势,盖了三层小木楼,最低的盖在距离湖水大约十米的地方。他盖好几幢小木楼,一来是为让朋友来了有各自独立的地方住,二来他自己可以根据太阳的日照角度换房睡,“太阳照不到哪里,我就逃到哪个房间”,说到惬意至极的生活,陈铭建忍不住得意地笑。

## 艺术家朱仁民:岛是一件艺术品

从浙江舟山沈家门渔港往东,临近出海口有个小岛,在普陀山、朱家尖等岛屿包围下,显得极不惹眼。临近一看,却又非比寻常:岛屿浅滩里、长堤上矗立着306尊花岗岩罗汉雕塑,或盘石而立,或把盏向天,或奋力挣扎,或庄或谐,亦喜或悲。

岛上两座山坡连体而立,山门面东而开,远观如观音入海,岛上一日两度潮,浪花吮吸礁岸、盐花浸渍卵石。该岛又名“莲花岛”,岛主朱仁民被称为“中国第一位岛主”,现任杭州潘天寿环境艺术设计研究院院长。

### 落魄“岛主”梦

要说朱仁民的海岛情结,就不得不提到他多舛的命运。朱仁民出身于画坛大师之家,外公是赫赫有名的国画大师潘天寿,舅舅是现中央美院院长潘公凯,然而朱仁民七岁时却因“出身问题”,随父母迁到舟山岛沈家门,开始了30余年的海岛“放逐生活”。

从小的耳濡目染,使朱仁民对绘画有着浓厚的兴趣,1979年他获得全国美展的铜奖,与丁绍光、罗中立等人一起被誉为画坛新星。

如果不是此后再一次遭遇“命运的玩笑”,或许他早已在艺术界功成名就。1981年,他正在作画时,竟然从高架上摔下来,造成腰椎损伤,医生当时断言:“你再也站不起来了。”

生活的苦楚,孤单的心境,让朱仁民悟透了很多人生道理。在摔伤4年多后,奇迹发生了,朱仁民又重新站了起来。他光着脚,眼中噙着泪,对着普陀山跪拜,又对着大海叩首。他记得那年是1984年,买岛之梦就此萌生。他决定有生之年在这座曾日日所见的悬水岛上实施自己的艺术构想:将自己对艺术、自然的崇尚合二为一,打造一件大地艺术品,一个艺术之岛。

1996年,朱仁民在舟山1399个岛屿里,选择了那个沈家门海港边的小岛。他支付了9万元,获得了荒岛40年的使用权,并把小岛取名为“莲花岛”,自号“莲花洋人”。

### 十年心血磨一岛

随后,朱仁民开始设计小岛,他要做一个浑然天成的艺术品。滩石、青瓦、卵石、山墙,因地取材,一条陡坡山道从两座山坡中穿过,三幢小屋因势而立,但见黄

铜罗汉雕塑嵌入侧立的墙而、青铜罗汉融入山体。而这些建筑和雕塑,几乎没有碰撞过岛上的一草一木、一山一石,它们保持着礁岸间土生土长的生物形态。

岛上306尊罗汉雕塑,无一重复,更是朱仁民十多年心血结晶。朱仁民还特意在岛上营造了一个露天自然纪念馆“慧愕广场”——这是为纪念1200年前第一位点燃普陀山观音道场香火の日僧慧愕而建。

“一个人,十年,两千万”,简单的三个数字,却不知凝结了朱仁民多少汗水。“我就是想看看我到底有多少能耐可以完成这个艺术品。”朱仁民说。

### 海上“LOFT”

朱仁民在寻找和他一样曾处于困境中的艺术家,资助他们,并把他们接到岛上去进行艺术创作,把小岛变成一个海上的“LOFT”(工作室)。“我决心在小岛这一作品中体现对绘画、建筑、园艺、雕塑全方位的艺术创作,和心与物、形与神、人与自然、东方与西方的合二为一。我想检验一个文人能否孤军奋战完成一件体系庞大的艺术作品。”朱仁民说。

## 中国强烈抗议 台湾“陆军司令”访日本

□据新华社北京8月25日电 中国外交部发言人刘建超25日就台湾“陆军司令”访日答记者问时说,中方已对日方这一公然违反中日三个政治文件有关原则和相关承诺的行径提出强烈抗议。

有记者问:据日本媒体报道,日前台湾“陆军司令”胡镇埔以“观光”名义访日,并于8月24日观摩日本陆上自卫队实弹射击演习,请问中方对此有何评论?

刘建超说,日本政府允许台湾“陆军司令”胡镇埔访日是中日关系中的一个严重事件。中方已对日方这一公然违反中日三个政治文件有关原则和相关承诺的行径提出强烈抗议。我们强烈要求日本政府以实际行动体现一个中国立场,认真对待中方的严正立场和严重关切,防止类似事件再次发生。

## 卫生部发出紧急通知 水产品有寄生虫必须销毁

□新华社北京8月25日电(记者朱玉)卫生部办公厅25日发出关于加强水产品监督管理的紧急通知。要求对发现寄生虫、致病微生物污染的水产品,依照相关法律法规予以销毁。

通知说,近期,北京市发生因消费者食用加工不当的福寿螺引发食源性疾病的事件。为保护消费者健康,防止类似事件再次发生,卫生部要求地方各级卫生行政部门要根据《中华人民共和国食品卫生法》《中华人民共和国传染病防治法》等的要求,切

实加强对水产品经营单位和餐饮单位卫生监督检查,督促餐饮单位加强自身卫生管理、遵守食品卫生法规和要求,对违法违规经营的要严肃处理。

卫生部还要求餐饮单位制售凉菜、水产品应当严格按照《餐饮业和集体用餐配送单位卫生规范》操作,并抓紧改善生产加工条件,确保食品卫生安全,确保消费者饮食安全。广泛开展食品卫生法律法规的宣传教育,使生产经营者和消费者了解摄食生鲜水产品可能感染食源性疾病的健康风险,以及预防措施和方法。

## 教育部高教司副司长 2年不上本科课“教授”下岗

□据《京华时报》报道 昨天,教育部高教司副司长杨志坚在新闻发布会上表示,教授如果在两年内不给本科生讲课,将被取消“教授”这一职称;副教授如果两年内不给本科生上课,将不能被评教授。

“学生是大学的根本,正是因为有了学生,大学才得以存在。大学的基本功能是教学。”杨志坚说,出台这一政策,是为了鼓励更多的教授走上本科生讲台。

根据教育部近期对全国高校教授上讲台的比例所做的统计,绝大部分地方高校的教授都能保证为本科生授课,但在一些重点的中央部属高校,有些教授因为科研任务繁重,不能保证给本科生上课。

日前教育部提出明确要求,教授在两年内必须要给本科生开一门基础课。目前,已经有一些教授由于不能保证“上讲台”而从“教授”岗位下岗。

### 【相关新闻】 “教育募捐可上大学” 纯属诈骗

教育部昨天宣布,近期有人假冒中国教育发展基金会工作人员,借中国教育发展基金会名义向有关人员进行募捐。并声称,向中国教育发展基金会捐赠一定数额的捐款,高考学生可以在录取中享受优惠政策,可以给予高校计划外录取名额。中国教育发展基金会提醒群众提高警惕,谨防上当受骗。

## 民航酝酿跳槽新规 飞行员“转会费”最高490万

□据《第一财经日报》报道 对于争议激烈的飞行员“转会”问题,民航华东地区管理局正在酝酿新的管理办法。新的办法或将突破去年五部委规定的210万元“转会费”上限。

有知情人士向记者透露,该办法已经上报民航总局,正在征求相关部委的意见,“最快有可能9月底实施”。

这份《关于规范民航华东地区飞行人员流动管理的实施办法》(讨论稿)下称《办法》,依据去年5月25日民航总局等五部委联合发布的《关于规范飞行人员流动管理保证民航飞行队伍稳定的意见》等相关文件制定,主要适用于民航华东地区范围内

发生的飞行人员流动以及相关的行为和活动。

为了遏制航空公司向跳槽飞行员索赔天价培训费,五部委文件规定了“参照70万-210万元的标准向原单位支付费用”。《办法》对这个条款进行突破,机型不同补偿标准也不同,最低仍以70万为基数,中型机飞行员上限210万,大型机350万,重型机490万元。

《办法》还制定了飞行人员排队的制度,要求航空公司制定每年度流出的比例,原则上控制在0.5%-2%之间。飞行员的流动顺序以服务年限的长短进行排序,在本单位工龄长的排在前,同样工龄的以飞行时间多少进行排序。

## 沈阳市内“114”为您找公厕

□据新华社电(记者徐扬)从即日起,在沈阳市内5区,有了内急寻找公厕具体位置可以拨打“114”查询。

记者从中国网通沈阳分公司了解到,根据城建部门提供的一张“公厕电子地图”,可以保障市民拨打“114”在市内5区查找到220个水洗公厕地址。

“我想查找皇姑区宁山路五一商店附近的公厕。”记者试着拨打了“114”查询台。对

方接听后说:“请您稍等,帮您转到人工台。”大约过了10多秒的时间,工作人员告诉记者:“在辽河街23号附近或者在宁山西路的转盘3个方向都有公厕。”

记者了解到,市民除了拨打“114”查询外,还可以用手机发送“找公厕+所在街路名称”到“95888000”,几秒钟后就会收到回复。或者可以拨打“160”信息查询。这三种方式都可以做到24小时开通。