

公益诉讼悲剧还要上演几回

【今日视点】

法学博士李刚起诉牙防组一案由北京市朝阳区法院作出判决。法院认定,全国牙防组与李刚之间不存在民事权利义务关系,因此李刚以消费者权益被侵犯为由要求卫生部承担责任缺乏依据。至于其主张的牙防组进行违法认证、卫生部未尽管理义务等,法院认为属行政管理范畴,可以通过其他途径解决。法院还向国家认监委和卫生部发出司法建议,建议其对牙防组的违

法行为进行查处。

(8月22日《法制晚报》)

这是一个相当尴尬的判决,一方面,人们之所以对起诉牙防组抱有太多期望,就在于希望司法程序能够对“自我失察”的行政机关课以相应的责任。毕竟,牙防组之所以能长时间忽悠全国人民,本质上是因为有相应行政机关作为靠山。而现在,虽然法院已经认定牙防组的行为违法,但却只能以司法建议的方式将对牙防组的“惩戒权”之皮球踢回认监委和卫生部,这不仅从心理上会让

消费者备感失望,在实际效果上也是聊胜于无:“自己充当自己的法官”决定了司法建议仅仅是建议而已。

其实,如此尴尬判决的产生,其根源就在于我国司法制度中公益诉讼的缺失。由于我国《民事诉讼法》规定,原告是与本案有直接利害关系的公民、法人和其他组织,所以李刚的起诉在立案的那一刻起,就已经从“宏大叙事”变成了“单打独斗”。

雀巢奶粉事件已经见证了消费者在现有法律制度下通过民事诉讼维护“公共利益”

的艰难性甚至不可能性,而今,李刚也在同样的怪圈中重复着类似的悲剧。此种情况下,只有引入公益诉讼制度,方能化解消费者的尴尬诉讼及法院的判决尴尬。我们之所以要为公益诉讼制度的“入法”鼓与呼,是因为,但凡能够热衷于公益诉讼的个体都是公共利益的有力维护者,对于他(她)们的热情,制度的鼓励和认可是必要的,否则,不合理的制度只能打消太多人的“公益热情”,最终受损的无疑也是公共利益本身。

(贺方 北京 大学生)



局长撞完人后跑了

宜兴市劳动局局长撞人了。

撞人了,什么人撞的,本不是新闻。可咱们这位局长大人,撞了人之后,置伤者生死于不顾,像兔子一样,一溜烟地逃之夭夭,就让人不能不提了。他之所以迅速逃离,据说是他老婆见他撞人后立马提醒他:“赶紧跑,要不然会有人打你的!”

局长夫人仅仅是一个假设,就把局长吓成这样,奄奄一息的伤者都不顾了,如果说他生性腼腆,胆子太小,恐怕整个地球人都会笑了。我情愿相信他这是一种极端自私的表现——撞两个人算什么?被撞的人是死是活与

我何干?万一我落入他们手中,那还了得?老夫乃尊贵之躯,贵体岂能有恙?风紧扯呼,三十六计走为上!

有现场目击者称,局长大人满面酒气,八成中午猫尿喝多了。喝多了,脑子不当家了,所以把人给撞倒了,很符合逻辑。可脑子既然不当家了,却为啥知道逃跑呢?这似乎又有点不符合逻辑了。

这位局长的表现,让公众有理由对时下某些人民公仆表示失望。平时人模人样,一到关键时刻,劣根性暴露无遗。这样的人民公仆,不祸害人就万幸了,你还能指望他心里装着人民、为群众谋福利?

救人是淳朴的本能

有人溺水了,自己又不会水,要不要下水救人?

一边是自己的儿子,另一边是别人的儿子,在他们同时遇到危难的时候,到底该救谁?

中国人是善良的,所以面对这样的问题,他们时常用实际行动给出令很多人困惑不解的答案。是啊,在部分人的眼里,宁愿丢了自己的命,也要去救别人;宁愿失去自己的儿子,也要去救别人的儿子,不是人性化的正常体现。

镇江市丹徒区的李德

炳父子俩,就分别做出了上述行为。看到邻家伙伴落水了,虽然不会水,但李德炳17岁的儿子李凯迅速下水救人。看到那个溺水的孩子在水里挣扎,李德炳只顾救他,亲生儿子却命丧水中。没有一丝造作,没有一丝刻意,甚至没有一丝杂念,他们就这样诠释了舍己为人的涵义。我不想用英雄、义举、高尚等华丽的词藻来形容他们,但我无法阻止心头升腾的一种感动,为了他们这种淳朴的本能……

关键是怎么重拍《红楼梦》

北京电视台携手中影集团重拍《红楼梦》,北京电视台还将掀起一场波及整个华

人世界的大型红楼选秀活动。(8月22日《北京娱乐信报》)当前,重拍经典已成热潮,不足为奇。因此,比重拍更需关注的是如何重拍。日前,作家刘心武在央视的百家讲坛上新解《红楼梦》,遭到了红学会的严词炮轰,似乎刘心武的新解悖逆不尊、大逆不道,抢了他们的饭碗似的。众所周知,红学是不能被垄断的,只要愿意谁都可以解读。否则,若维持一种貌似正统实

则狭窄的红学,实在是一种文化悲剧。如果新版《红楼梦》的剧本果真必须经过红学会“审判”,以红学会的视野审视《红楼梦》,能拍出什么值得称道的《红楼梦》吗?这不能不让人担忧。

新版《红楼梦》的导演已经确定为胡玫。公众对胡玫并不陌生,《雍正王朝》、

《汉武帝》等诸多帝王戏皆出自她手。须知,帝王戏的泛滥不是好事,因为帝王戏往往通过对帝王的讴歌,蛊惑世人迷恋帝王,甚至去顶礼膜拜,这断然不利于培养合格的现代公民。新版《红楼梦》同样是古装戏,难免有高高在上的封建帝王、森严的封建等级制和纸醉金迷的荒淫之风,如何祛魅,如何增加批判力度,值得胡玫三思。

拍摄《红楼梦》,更不能过于纠缠男女之爱,因为《红楼梦》的许多章节对当下都有醒世意义,比如第四回的“葫芦僧乱判葫芦案”,谁说这种官场潜规则如今已经消亡?如何在类似的这些方面下功夫,考验着导演的智慧和善良。

(石之吟 江苏 职员)

本版言论除评论员文章外均不代表本报观点
wfwebxyh@vip.sohu.net

南京话本

南京的颜色到底谁来定?

我一直以为,南京现在选的出租车颜色是很失败的,那种绿,虽说名字叫得好听,叫“金陵绿”,但在视觉上,对我来说却实实在在是一种刺激乃至污染——不仅没有任何愉悦感,而且看久了人就会觉得烦躁,就像地铁大厦选的那种锈红一样。

之所以发这么几句牢骚,是因为这两天媒体上在讨论“南京要选什么样的颜色作为城市建筑色彩”。南京市规划局说,这将在深入调研的基础上尊重市民的选择。忍不住要为南京市规划局鼓几下掌,他们从规划公示做起,一直到最近和快报合作搞的“快报论坛”,都在实实在在地听取老百姓的意见。

南京的建筑到底要定什么样的主色调,每个生活在这座城市的人都有权说上几句。现在,规划局和媒体搞了个“定色调”的讨论,正是给大家一个表达意见的渠道。我在想,如果南京的出租车换颜色时也能多听听普通市民的意见,而不是光盯着几个专家,估计怎么也不会定下这个横竖看不顺眼的“金陵绿”来。

一个城市的方方面面,影响最直接的是生活在其中的普通百姓,房子能不能盖在莫愁湖边上?治理秦淮河污染是不是该引水冲灌?乃至出租车和主体建筑该选什么颜色?决定权都应该在普通市民的手上。当人们习惯于通过各种渠道表达自己的意见,进而影响到左右城市决策,那么,这座城市的发展将会更符合绝大多数人的切身利益。



今日主持 赵勇



飞车贼笑了,谁哭了?

【漫话天下】

宋贵平/文 艺静/图

河南一位农民遭飞车贼抢劫,歹徒随手抛撒一把小额纸币后扬长而去。受伤倒地的他向路过的公交车呼救,公交车应声而止,但司机及乘客非但没去帮他,反而“捡起”地上的纸币绝尘而去。

(8月22日《现代快报》)

身体物质上的灾祸和心

理上的灾难,两者哪一个更加令其疼痛?如果说匪徒抢劫的是财物,那么那些人抢劫的则是道德。昨天早晨一上班,一位女同事惊恐万状地给我讲她前晚的经历。半夜二三点钟,突然被一个女人嘶声力竭的救命声惊醒,她摸黑趴在窗上往楼下看,黑乎乎的什么也看不到,对面楼也有人趴在窗上往外看,不过谁家也没开灯。过一会,

声音渐渐小了,没了。看着她脸色苍白地讲述着,想想那个女子在漆黑的夜里呼救,却没有一盏灯为她而明,该是怎样的叫人心寒。令人欣慰的是,报纸上的那条新闻还能引起人们的极大关注,这说明我们的心底还是温柔的,这些温柔就是我们的希望。否则的话,那个在漆黑楼道里嘶喊的可能就是我们的亲人,甚至是我们自己。

“穷人”就不能在北京生活?

【热点纵论】

如果月收入不满1600元,在北京今后就无法获得“城市绿卡”——即北京市工作居住证。按照北京市相关部门的规定,月入不满1600元就达不到个人所得税起征点,开不了完税证明,如果不能提供完税证明,到期后绿卡就不能续签。

(8月22日《华夏时报》)

谁都知道北京的户口门槛太高,现在连办一张“北京市工作居住证”也设定了月收入1600元这样的门槛,这意味着,不仅做北京人难,在北京工作也难。要求月收入达到1600元以上,实际上就

意味着必须能够给北京提供一定的税收,能够给北京带来“贡献”而不是“负担”。这样的“北京绿卡”,实际上就是对低收入者的一种公然排斥,是一种不负责任的“甩包袱”做法,极大地昭示出城市管理者的逼仄自私的心胸,背离了服务型政府的要求。

面对自由迁徙的必然与权利,对于城市管理者而言,最应该做的,是以宽容的心态为外来人员提供各种优质服务。在规范和引导公民的迁徙行为上,绝不能简单以金钱的多寡为标准,只接受那些“有贡献”的群体。饮水思源,谁都不可以否认外来务工者为北京发展做

出的贡献。而这些群体中,就有许多人的收入达不到1600元。以艰辛劳动换回低廉的收入,这样的群体,恐怕更应该被城市的管理者尊重而不是歧视。

在这样一个多元化时代,出现这样充满歧视的城市政策,显然不具备公平、平等、公正、开放这样的城市要素,这样没有基本宽容的城市,又怎么可能真正吸纳更多有益元素,来推进城市的发展呢?如何实现人力资源的有序流动和合理配置,给个人的自由发展开辟广阔天地,需要弥合的制度缺陷还有太多太多。

(单士兵 江苏 职员)

经国家教育部、江苏省教育厅批准,南京师范大学2006年成人高等学历教育招生计划招生4000名 南京师范大学2006年成人高等教育招生公告

一、专科起点本科:

1、**函授**: 法学、汉语言文学、英语(含英语教育方向)、新闻学、广播电视新闻学、博物馆学、教育学(含小学教育、学前教育、心理健康教育与咨询、教育管理4个方向)、体育教育、教育技术学、教育技术学(信息技术方向)、音乐学(含音乐教育方向)、舞蹈编导(含舞蹈教育方向)、美术学(含美术教育方向)、数学与应用数学、物理学、化学、化学(化工工艺教育方向)、计算机科学与技术、地理科学、生物科学、国际经济与贸易、工商管理、会计学、公共事业管理(含心理健康教育与咨询、教育管理2个方向)、自动化(机电一体化方向)、电气工程及其自动化(含工业自动化、电气技术、楼宇自动化3个方向)、热能动力工程、建筑环境与设备工程、电子信息工程(通信工程方向)。
2、**夜大学**: 法学、汉语言文学、国际经济与贸易、会计学。

二、高中起点本科(文理兼收):

1、**函授**: 新闻学、法学、广播电视新闻学、应用心理学、旅游管理。
2、**脱产**: 动画(电脑动画方向)

今年成人高等教育招生的有关规定和政策,详见江苏省教育考试院主办的《江苏招生考试·成人招生专版》

南师大继续教育学院已开通成人教育招生咨询热线电话和网站: TEL: 83598134、83598275、83598522 http://202.119.98.7