

陈鲁豫病中琐记

我病了一场。病得昏天黑地，病得几乎失去了生的意志。

所谓“病来如山倒，病去如抽丝”，我真是领教了。其实，我得的也不是什么高深莫测的病，病毒性感冒，发烧、咳嗽，如此而已。但看似不重的病，却让我在北京温暖明媚得令人心里发慌的三月躺了整整三星期。久病成医，我终于找到了自己毛病的根源。

第一：我的体质不佳，但精力充沛。再苦再累，一旦遇到有挑战性的节目，我总是两眼放光，神采飞扬。这就好比一辆性能并不好的老爷车，每天还当自己是最新款奔驰呢，完全听不到在风驰电掣一段之后，身体里稀里哗啦响成一片。而老爷车不停则已，一旦停下，再想发动，可就费劲死了。

第二：别看我身体不太好，却极有个性。在现代医学史上创造了无数奇迹的青霉素、黄胺类药物、阿司匹林，我一概排斥。而大部分西药对我来说，药性都太强。这次生病，因为惦记着香港堆积如山的工作，每天给自己塞下一大堆稀奇古怪的药片。用量之大，足以杀死一头大象了，但用在我身上，除了让我昏睡，没有任何功效，我只有感叹：我不是他们要杀的那头大象。

第三：我从来讳疾忌医，总是自欺欺人地想，我可不看病，万一真看出什么病呢？等到家人好容易连哄带骗劝我去医院，我又是差劲的那种病人：没有耐心。通常一个医生在我面前只有十分钟的机会，如果十分钟



名人外传

张林等 编著

中信出版社友情推荐

本书是由凤凰卫视的编导、记者们集体创作的关于凤凰人物的幽默故事集。故事的主角有凤凰的管理层，有凤凰的主播、名记者，还有与凤凰打交道的内地演艺界、文化界名人。他们的个性特征、工作状态以及遭遇到的各种“正史”里不便表达的有趣故事，被用一种调侃的语言呈现出来。

内做不出什么振聋发聩的诊断，我的耐心也就到头了。这次生病，十天里我跑了三次医院，见到了三个不同的大夫。脾气一上来，我便开始一问三不知，好像我面对的不是救死扶伤的白衣天使。

除了折磨医生，护士在我面前也没好日子过。对于她们来说，我是一座难以逾越的技术高峰。给我抽血，几乎和在沙漠地区打水一样艰难。我的血管细若发丝，永远处于干瘪饥渴状态。我

且描述一下其中一次的惨烈场面。

话说我见到护士，一面乖乖卷起袖子，一面抱歉地说：“我的血管不太好找。”那护士一望便知有着丰富的工作经验和人生阅历，她气定神闲地说：“没那么严重。”边说边麻利地将一段橡胶软管紧紧地系在我的上臂，又命令我握紧拳头。这时，我看出了她的犹疑，她摸了摸准备扎针的地方，自言自语地说：“怎么没有血管呢？”我心里暗乐，早告诉你了吧，还不信呢。护士真是智勇双全，用狠办法对付我，劈里啪啦对着我的胳膊一阵乱拍乱打，下手之重让我的眼泪几乎掉下来。终于，我感到了一下尖锐的刺痛，针头终于扎进了我的血管。

对付我这种难缠的无良病人，只有以暴制暴。这次生病，我便碰上了高人——他是朋友推荐的一位中医。

他见到我的第一句话便是：“你怕疼吗？我可是上刑派，刮痧、针灸都得给你试试。”我的嚣张气焰一下子便灰飞烟灭了。治疗的结果是这样的：刮痧疼得我灵魂出窍，几分钟后我背部两道深紫的淤血惨不忍睹。比起刮痧，针灸倒是没那么疼。因为神医下手飞快。我的双腿、双臂、双脚，乃至头顶到处被扎上神针，真是让我心惊胆战。在醒针的40分钟时间里，我浑身满是银针，像一头刺猬。

病了这么长时间，我由衷地感到，能健康地活着真好。在我生病的时候，北京的春天终于来了，我感到自己的健康和活力也在慢慢地恢复。我知道我这辆老爷车将在北京的春光里再一次发动。（鲁豫）

像母亲一样坚强

周明清楚地记得1974年夏天的那个夜晚，以及在那之后发生过的所有事情。在一场突如其来的暴风雨中，两个姐姐双双死在放学回家的路上。妈妈的精神世界几近崩溃，而周明当时还不到10岁。别人的成长都是一个漫长的过程，而这个男孩子却是在那一夜之间就长大了。

每天上学走在那条小路上，他就渴望着找到一些踪迹，能证明两个姐姐都还活着。路边的高墙重新矗立起来了，那一天，就是这堵墙倒塌了，把姐姐压在下面。现在，它对着他，默默无言，没有生机。他也看着它，祈祷奇迹能够发生，姐姐能从高墙深处飘然走出。一年又一年，小男孩长大成人，他自己的孩子也和记忆中的姐姐一样高了，可姐姐还是没有回来，她们成了这个家庭永远的痛。

那一年周家在承德。这城市坐落在塞外崇山之间，交通不便。周家是平民，住在城乡接合处的一处破旧的平房里，父亲当年大学毕业后从湖南来到这里，可不是为了避暑，而是想要为国家寻找矿藏。

对于周家来说，农村和城市的界限是不那么分明的。父亲出身于湖南邵阳一个农民之家，50年代从中南矿物学院（现在叫中南地质大学）毕业了，这在当地农村是个大新闻。方圆百里之内的乡亲都来祝贺，可是按照那时的说法，这叫“臭老九”。幸亏他当初拼命要求当个地质工程师，算是半个工人阶级。他从南方到北方，随地质队出入在荒山野岭间，餐风露宿。妻子很长时间没有工作，却生活在



纪实文学

凌志军 著

陕西师范大学出版社友情推荐

本书谈的是一批最优秀的中国人成长的过程。他们并不拥有一个比我们更聪明的大脑，所经历的教育制度和我们的也没有什么不同。那么，他们凭什么变得和我们不一样了？凭着他们对教育的看法与众不同。30个“微软小子”的成长故事证明一个道理：所有天才都是教育出来的。最重要的事情不是“打败别人”，而是“成为最好的你自己”。

地质队，两个女儿和三个儿子也是出生在野外营地里。直到周明上学那年，这家人才定居在这城市的边缘。

父亲一生都在寻找宝藏，他找到很多矿藏，有金矿、银矿，还有形形色色周明说不出名字来的有色金属矿，那都是国家的。他本人一直都是穷人，还是个老实人，妈妈也是一样。这对夫妻只有一个信念，就是让孩子们拼命读书。

姐妹两人在5个孩子中最聪明也最用功读书，是老师

最得意的学生，也是爸爸妈妈的骄傲。那一年，姐姐读初一，妹妹读小学五年级。一天下午，姐姐放学后被老师留下检查同学作业，很晚还没有回家。妈妈不放心，让妹妹去找。

姐妹两人携手回家的时候，天黑了。那条路并不遥远，30分钟就能走到家，何况这条路也是天天走的，所以没人想到会发生意外。墙倒了，把姐妹俩埋在下面。

家庭出现这种变故，真是一个天大的打击。母亲精神恍惚，身体一下子垮下来，神经也不正常了。全家充满了悲伤和绝望的情绪，充满了怨言。埋怨那条路，埋怨那堵墙，埋怨那场雨，埋怨学校的老师，埋怨自己，埋怨父亲就知道为国家寻找金山银山，不顾家。三个弟弟全都焦虑不安，不再淘气。姐姐是他们心中的偶像，但现在彼此都害怕说出内心对姐姐的思念。

母亲用了一年多的时间才让自己平静下来。在确信两个女儿真的不能回来之后，她也不再去那条小路上寻找。她还有三个儿子，还有希望。

“不要抱怨，要靠自己。”母亲总是对儿子重复这句话，“只有自己的本事最可靠。”

当母亲第一次这样说的时候，就意味着她已经平静地接受了所发生的一切，已经从绝望中摆脱出来，也意味着这个家庭开始了新的生活。

周明本是两个姐姐宠爱的小弟，现在却觉得自己在家里有了一份责任。他从这一场变故中学到了很多，打算把自己变得像姐姐一样优秀，像母亲一样坚强。周明会说：“如果我的家庭是一个软弱的家庭，一个怨天尤人的家庭，那就不可能有我的今天。”

圆谎

第一次假充唐妹卓的男友后，苏晓玲曾问过司马博，丈母娘相没相中你这个姑爷呀？司马博摇头说，看样子挺冷淡，你想呀，人家闺女是大学老师，咱是个车豁子，差距太大，咱得认账啊。苏晓玲哈哈笑，说你不会装吗？司马博说，可我不想装，装得太像就难免再吃二茬苦受二茬罪，那可就小孩子流清鼻涕，没完没了啦！因有了这番对话，后来的事就只好顺着谎话圆下来了。虽然苏晓玲对他去假冒别人男友相亲并没提出什么反对意见，可司马博心里还是不想让她知晓得过多。

一般情况下，司马博白天是不出车的，可春节前夕儿正忙，苏晓玲却闹起了感冒，还挺厉害，清晨他回家睡了觉，就把车又开了出去。那天，他把一个客人送到家乐福超市附近街口，车门还没关上，便又有人抓住了门把手，那人还冲后面喊，你快走两步，别让车等咱啊！声音很熟，司马博扭头一看，就觉得浑身都跟着激灵，不是唐妹卓的父亲是谁，后面急往这边赶的是唐博士的母亲，两人手里都提着大包小包的东西，肯定是来办年货啦。司马博急转身关上了车门，脸却故意不往后扭，装出沙哑的嗓音说，老师傅再坐别的车吧，我还有事。说完，就急踩油门将车开跑了。从反光镜里，他还看到两位老人指着他的车在说什么。Sorry, sorry,二位老人家，实在是对不起。真是悬，悬透啦！要是让你们上了车，再把我认出来，我可说了什么？回到家又让唐博士跟你们怎么说？千万别怪，也别骂，理解万岁

都市小说

孙春平 著

小说月报友情推荐



女博士唐妹卓三十未婚，她的婚姻成了父母的一大心病。一天深夜，为了躲避家人的唠叨，唐妹卓徘徊街头遇到了出租车司机司马博。半个月后，唐妹卓雇佣司马博扮演自己的男友，回家见两位老人。司马博的戏演得很成功，老人对他这个未来女婿很满意。唐妹卓对司马博的好感加深了一层，直到一天，唐妹卓闹起了肚子疼，意外发生了……

吧。我远远地给你们二老叩首拜年了。

自从搬了家，唐妹卓过得很清静，也很惬意。有课就走到学校去，权当闲庭信步，踏雪寻梅，优哉游哉，甚是惬意；没课时就赖床，爬起来再看书写写文章，早在酝酿中的两篇论文都赶出来了，寄到专业杂志去，很快有了反馈，都夸不错，尽快排发了。关键是，她耳边终于少了老父老母不厌其烦的唠叨。一周里，她回了两次家，只要回到家，老父老母自然都要

问到欧阳博，小博有电话没？小博在国外还适应吧？也不知从哪天起，老父老母一起改叫小博，他们叫得亲切，却不知引出女儿心中的多少惆怅与酸楚。唐妹卓每次都从容平静地敷衍搪塞过去了，有时还将电脑打开，让老人们看欧阳博通过电子信箱发来的邮件，上面是一定有问候二位老人的话语的。两位老人哪里知道，学校又给唐妹卓在新家配了一台电脑，家里的这台才没搬走，一个现代博士在网上玩玩自编自导又自演的双簧把戏，善意地欺骗一下至爱亲朋，岂不是易如反掌？

除夕夜，唐妹卓犹豫了又犹豫，还是给司马博发去了一条短信：“真诚地祝福你快乐平安！”司马博也很快回了信息，“山羊把大象介绍给蚊子，并把大象带到蚊子家相亲。蚊子妈说：儿呀，我们可连订婚戒指都送不起啊！借此小笑话祝大博士春节快乐！”唐妹卓看着信息，笑了，心里生出一些感动，也由此越发对这个的哥刮目相看，看来他不光善良勤快，还不缺智慧，情商也甚高。这是个现成的段子，他改造了，改造得很是巧妙，不动声色地隐含寄托了许多东西。他要是进过大学校门，又会是什么样子呢？

这期间，学校的同事又介绍了两位男士，唐妹卓都去见过面。过后，介绍人委婉地传过话来，竟还是那番让人烦不胜烦的话，一个说嫌你学历太高，他自己先矮了身子；另一个说，他还是希望找一个小几岁的女孩子才会有感觉。倒是都顾及了她的自尊与体面，唐妹卓听了，只应了一声麻烦了，便走开了。

赢得首场比赛

从老张帮我系拳套的那一刻起，我的心脏就像是一台失控的机器在猛烈地撞击，我也说不出为什么会这么紧张，也许是赵猛刚才的表现刺激了我，也许是拳台周围那么多张陌生的脸。包裹在厚厚的护具里，我觉得又热又闷，我甚至没听清裁判宣读的比赛规则。对手来自西边小镇里的一所中学，个头和我相仿，只是皮肤很黑很亮，看着让人有些眼晕。

比赛铃一响，我就冲了上去，因为步伐迈得过大过急而差一点摔倒，我抡开双拳一阵猛砸，心里只有一个念头，那就是一拳把对方揍趴下。但出人意料的是，对手并没有退让，他只是愣了一下，然后就完全克隆了我的打法，双拳像风车一样迎了过来。就像是彼此被蒙住了双眼，双方展开一场近身的混战，我感觉有好几拳打中了对手，但遗憾的是没能看清哪一个部位，我的脸上和胸脯上上遭遇了同样的袭击，所幸对方的拳并不重。

好不容易捱得局间休息，我已是大汗淋漓气喘吁吁。

“这样打不行，你不能乱，多想想我们平时的对练。”老张递过来我的军用水壶，表情有些着急。

“就是紧张，我也一样，一到台上原来想的东西就全没了。”“你平时打得很好的，就照平时那样打。”老吴和老杨在旁边安慰我。老邱不停地在做着热身，他很快也将要上场。

虽然觉得很渴，但我没敢喝太多水，因为我总觉得有些尿急。我定了回神，自己也觉得有些好笑，回过头来想想，刚才的表现确实有过其名其妙。第一局居然是个平局，虽然彼此都挨了好几拳，但根据规则，双方

网络原创

拳头书生 著



区区一介书生，自幼爱讲故事。“拳头书生”在www.生活江苏.com开博客以来，创下了很高的点击率。博客上连载的“从小练武打坏人”系列更成为网友们每天追踪的焦点。为了鼓励优秀的网络原创作品，现推出“拳头书生”的故事连载，与更多的读者分享。

在缠抱中扭打并不能得分。

老邱此时也已开始比赛，他的对手是一个瘦高个儿。我伸长了脖子刚想为老邱加油，第二局的铃声已响了。

再次被挂上阵，我已经没有了刚才的紧张，连呼吸也顺畅了许多，我开始绕着拳台转圈，一边移动一边以左手刺拳来引诱对手反击，从而观察对手的破绽。

见我只是一味地绕圈而且刺拳明显缺乏杀伤力，对手以为有机可乘，竟放松了警惕挨了好几拳，但根据规则，双方

机，他突然一侧身打出一记右直拳来。实事求是地说，这一拳的时机掌握得并不好，而且他的身体过早暴露了意图，他的拳头刚刚挥出，我的侧踢已经在半路上了。

接下来的比赛完全像是一场精心设计好的排练，对手似乎知道我的心，动作间和我配合得天衣无缝。我要出拳他就往前送脑袋，我要出脚他就送上脚脖子，好在我们不是一个学校的，否则真有打假拳之嫌。短短三分钟里，我竟然从容容地把学来的招数挨个儿使了一遍，有些腿踢得又漂亮又花哨。在我凌厉的攻势面前，对手开始改打“地躺拳”，倒下去又爬起来，爬起来又倒下去，几个回合下来把裁判累得晕头转向。

“好！好！”老吴扯着大嗓门在下面嚷嚷着为我打气，看来，首轮被淘汰的结局已被他抛到了九霄云外。

第三个回合刚开始，我就把对手逼到了拳台的一个角落里，见摆脱无望，对手又祭出老法宝——王八拳来，只见他的两只手臂飞快地舞动，好像是一台开到最大马力的割草机。但坦白说，这样的招数在街头打斗中或许还有一定杀伤力，可一旦到拳台上再加上面对的是一个老练冷静的对手那就会变成一场灾难。我虚张声势地打出一记左摆拳，对方见状连忙拿手去挡，这样下面就露出了刚大的空当，我想都没想，一记右勾拳顺势而出。

从拳台上下来，我还处在巨大的兴奋中，首场比赛就能取胜，这是我没有想到的。老张也很开心，苍白的脸上竟然罩上了一层红晕，他笑着在我的肩膀上猛撞了一拳，“不错，好样的！就这么打。”