

### 超女 广州5强出炉

2006 超级女声广州唱区前晚上演7进5晋级赛。经过一番激烈角逐,韩真真、尚雯婕、杜长蕊、刘力扬和程欣相继获得晋级资格,李皆乐和张晓洁则遗憾地被淘汰出局。

第一轮联唱环节结束之后,广州7强选手大唱《好汉歌》进行拉票,呼吁观众“该出手时就出手”,场面轻松而有趣。不过随之而来的便是一场激烈的PK,面对实力派选手韩真真和交情不错的张晓洁,场外短信支持票数最低的李皆乐毅然选择了韩真真,并且毫无悬念地对对方PK出局。评委袁惟仁不禁指出李皆乐选错了对手。

第二场PK在短信票数最低的张晓洁与评委选择出来的程欣之间展开。10进7比赛中,程欣曾先后淘汰了唱作俱佳的周渔和舞技出众的孙艺心。这次程欣再展PK王的功力,以7票优势将张晓洁阻挡在5强门外。 朱雅清

### 李保田 新片入围威尼斯

由北京儿艺投资的主旋律电影《马背上的法庭》入围威尼斯电影节地平线竞赛单元。记者昨日了解到,因为9月要拍电视剧,影片主演李保田难赴这次电影节。他表示,电影能提名,他已经觉得非常高兴了,他不奢望拿奖。

电影《马背上的法庭》讲述云南边远地区基层法庭,基层法官老冯驮着国徽,一星期内到不通公路的三个边远山寨开庭审案,最后老冯疲劳过度,摔下山崖身亡的故事。该片将于9月下旬在国内公映,扮演法官老冯的李保田希望国内能有更多的观众去看这部电影。 任嫣

### 梅艳芳 遗产只有6800万

“百变歌后”梅艳芳逝世不到三年,遗产分配仍未完成。她的遗产管理人德勤会计师事务所向香港高院申请,要求出售梅艳芳故居寿山村道物业,以支付遗产负债1200万元。但在梅妈大力反对后,梅艳芳故居才能得保,只出售她的两处海外物业。德勤又透露,梅艳芳的遗产总值只有6800万元,包括300多万元现金,比外界估计的少。 庞云

### 蔡骏 收到女读者情书

昨天,悬疑小说家蔡骏为新书《旋转门》来到南京,并做客快报“生活江苏.com”。虽然网友热烈提问,但蔡骏的回答总是言简意赅,让不少粉丝觉得“很不过瘾”。

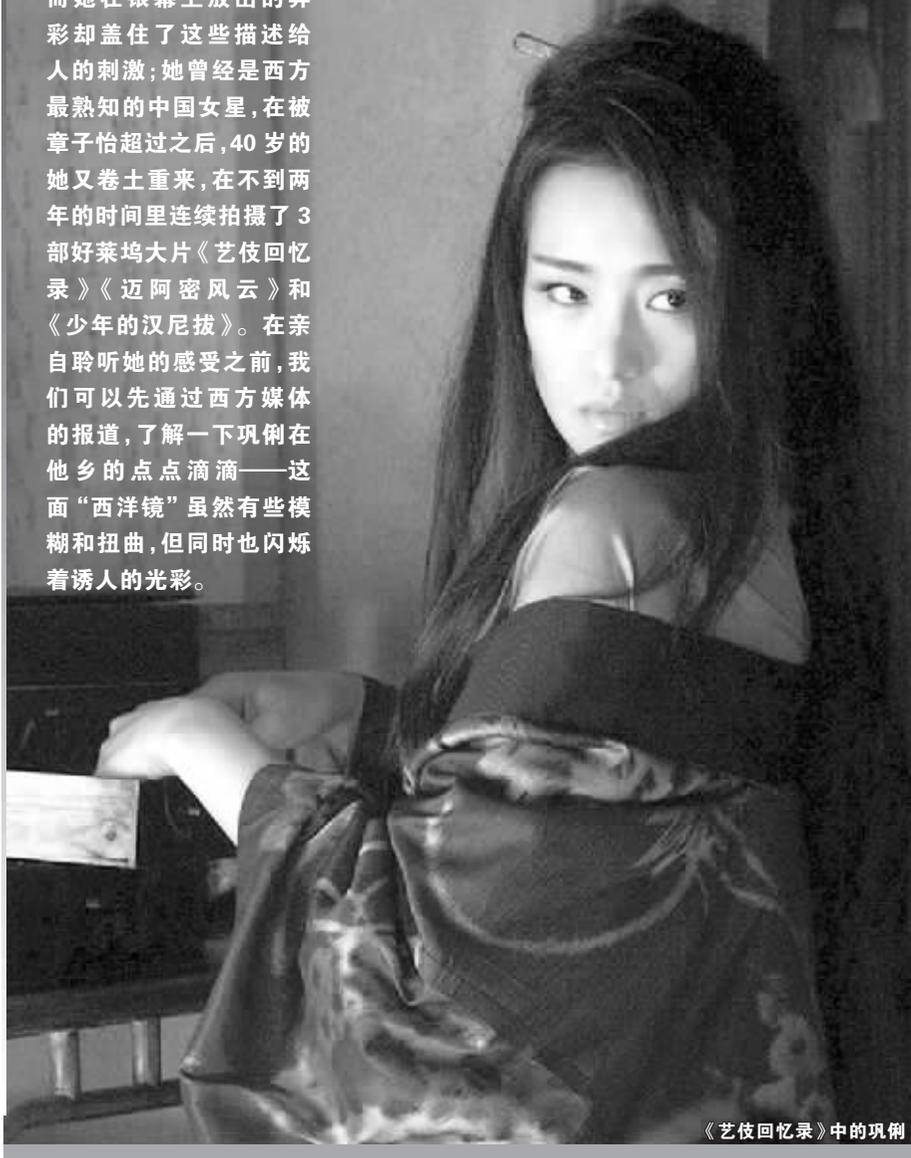
在小说中,蔡骏笔下的“我”正义、深邃,还总与有仙女般气质的女主角发生一段“人鬼情未了”的生死恋情。这让很多女读者觉得,蔡骏是个超帅、超有男人味的人。

但是,真正的蔡骏不帅。他个子不高,偏瘦,脸上架着副不新潮的眼镜,下巴上留着黑黑的胡须。面对视频镜头时,他偶尔露出一个腼腆的笑容。

不过,其貌不扬的蔡骏,却能让众多女粉丝为之疯狂。不少女粉丝给他写过情书,甚至有人妒忌起他小说中常常出现的美女“小枝”来。视频刚开始,网友提的问题就是:“蔡骏,你喜欢什么样的女孩?”“小枝是不是你理想中的伴侣?”“现实中,你身边真的有个小枝吗?”蔡骏尴尬地笑了一下:“偶尔有吧。但是我只喜欢默默写字,很少跟女粉丝交往。小枝只是理想中女性的形象,并不能说是伴侣。” 快报记者 沈梅 实习生 周忱

# 巩俐的 好莱坞岁月

她是“艺伎”“毒品之王”和“杀人狂的监护人”,听起来让人害怕,然而她在银幕上放出的异彩却盖住了这些描述给人的刺激;她曾经是西方最熟知的中国女星,在被章子怡超过之后,40岁的她又卷土重来,在不到两年的时间里连续拍摄了3部好莱坞大片《艺伎回忆录》《迈阿密风云》和《少年的汉尼拔》。在亲自聆听她的感受之前,我们可以先通过西方媒体的报道,了解一下巩俐在他乡的点点滴滴——这面“西洋镜”虽然有些模糊和扭曲,但同时也闪烁着诱人的光彩。



《艺伎回忆录》中的巩俐

## 警惕:失眠、抑郁症

《2002年世界卫生组织报告》显示,抑郁症已成为威胁人类生命重大疾病。在中国,抑郁症患者超过2600万,80%的人会引起并发症,缩短寿命;15%的人最终会死于自杀!

### 专家称:失眠治不好,小心病根是“抑郁症”

失眠好几年,治来治去,怎么也治不好,经常被误诊为“神经衰弱”、“植物神经功能紊乱”,甚至“肾亏”……

据中华医学会神经、精神委员会胡家琪教授介绍,一半以上的失眠实际上都是“抑郁症”造成的。如果按普通失眠治疗,肯定没效,这也是众多失眠患者久治不愈的根本原因。

抑郁症失眠的最大特点就是“早醒”、头痛,醒来后再难入睡,而且伴有强烈的情绪低落,这和单纯失眠是完全不同的。头痛、早醒只是“抑郁症”的症状之一,抑郁症还同时伴有其它诸多表现。

**如何判别“抑郁症”?**  
“抑郁症”有“懒、呆、忧、虑”四大特征,及各种躯体不适、睡眠障碍等。

**懒:**毫无原因地感到浑身疲乏无力,自觉懒散无能,甚至连简单的日常生活、工作或做家务都懒于应付。

**呆:**思维迟钝,抑郁症病人常自觉脑子不好使,遇事难以做出决定;记不住事;注意力集中不起来,动作减少,反应迟钝;说话少,声音低;严重者,如同痴呆。

**忧:**遇到喜事也无法高兴,情绪低落、意志消沉、无信心、无活力,有万念俱灰之感。

**虑:**焦虑不安,坐卧不宁,陷入痛苦的思虑和焦急不安之中,对人、对事、对外界环境缺乏信心,经常自责。

**躯体不适:**常会出现腹痛、腹胀或便秘;胸闷

气短、心慌早搏;头痛、背痛,各种躯体痛;恶心、出汗、手抖等,但到医院检查又无明显的器质性病变。

**失眠早醒:**抑郁症患者大多长期失眠,尤其以早醒为特征。醒后难以再入睡,脑海里反复出现一些不愉快的往事。

**食欲下降:**抑郁症病人见了饭菜没胃口,任你粗茶淡饭,还是山珍海味,他都当作任务去完成。

**头痛轻生:**抑郁症病情严重时,病人头痛会反复出现轻生的念头,常感叹“活着没有意思”、“生不如死”。

失眠早醒、头痛、抑郁症,可诱发心率失常、高血压、心脑血管病、糖尿病、动脉硬化、性功能衰退、肾功能衰竭、老年痴呆症等疾病!传统治疗走进“死胡同”,长期服用安眠药、镇痛药等激素易造成人体中毒,并发肿瘤、癌症。

**爱心告知:**如您有二种以上情况,请拨打专家咨询热线,免费领取专家光盘、健康手册。

**解郁丸**  
专家热线:  
025-81531166  
025-83228902

**专家特别提醒:一定要按疗程服用!**

指定专卖:志信堂药店(鼓楼口腔医院旁)、新街口第一药店(中央商场东门)、康鑫药店(长乐路好多对面)、山西路药店(山西路布科城对面)、新民路药店(新民路车站)、江宁顺年堂药店(新医路15号)、大药泰达药店(大厂葛关路488号)、苏州康源大药房(人民路648号)、常熟一洲药房(招商城十字东路133号)、张家港丰盛堂药店(人民路150米)、昆山百乐药房(柏庐大厦一楼)、太仓仁堂药店(武陵街中心菜场南侧)、吴江中心药店(商业街166号)、无锡湖滨大药房(五爱路嘉德时代广场102号)、宜兴百姓大药房(南中街)、扬州荷花池大药房(荷花池菜场对面)、江都恒春堂大药房(市人民医院对面)、盐城健桥大药房(招商局西角)、大丰和平大药房(人民南路1号)、海门进生堂大药房(东洲市场北大门)

解郁丸  
●治疗失眠、头痛、抑郁症的专利中成药  
●国家发改委重点推广项目  
●中国医师协会重点推广产品  
●国家发明专利(专利号:ZL02139217X)

### 他们说

西方媒体对巩俐的关注,和我们颇有相同之处——一个已经很有名的女人,独自闯进陌生的好莱坞,她要面对什么样的挑战?当她面对极富魅力的西方搭档,她会如何反应?

#### 她的功课

巩俐需要克服的最大困难是英语。在《艺伎回忆录》上映之后,美国媒体对片中的英语对白进行了猛烈的攻击。“最富毁灭性的是用英语对白,结果是章子怡、杨紫琼、巩俐和渡边谦不能用他们的母语演出,不得不用几乎没法听懂的口音说话。这些极富才华的演员的工具有一半被剥夺。”而在《迈阿密风云》中,巩俐不但要说英语,而且还要说一口古巴腔的英语!在《少年的汉尼拔》中,巩俐则又要说一口地道的伦敦腔!

#### 她的绯闻

在《迈阿密风云》中,巩俐和好莱坞第一花花公子柯林·法瑞尔配戏,免不了要传出绯闻。一个记者这样写:在伦敦的山德森饭店,他们手拉手参加派对,一夜都坐在一起互相耳语,

虽然法瑞尔受到了满场女士们的关注,但他的目光始终停留在巩俐身上。

那么巩俐和法瑞尔如何看待彼此呢?巩俐说:“法瑞尔是一个绅士!他和他的‘公众形象’完全不同,作为一个演员他是如此称职,因为他一直处在角色之中,也可以帮助你找到相同的水准。”还有一件事很有趣,巩俐告诉记者,柯林·法瑞尔教她喝啤酒,而巩俐介绍他喝更烈的酒。

#### 她的两面

看看西方媒体如何写巩俐是件有趣的事情。他们通常把她在银幕上的表现描述成“冰冷、神秘”,而对她在私下的样子大加称赞。

一个记者写道:“对很多人来说,她是完美的,把她叫作‘中国的嘉宝’,她在一个特写镜头中能够表现的激情超过很多演员在整部电影中的总和。虽然她的银幕形象是冷淡和谜一般的,在私下里巩俐非常友善。就像所有的明星一样,她在私下里看上去要比银幕上小一号,当然比银幕上还要美。苗条的身材,麦色的皮肤,她的眼睛具有催眠的作用。”

### 她说

通过巩俐在接受西方人的采访时说的话,可以看出巩俐对好莱坞、对自己的一些真实感受。

#### 关于好莱坞

对于曾经合作过的两个好莱坞导演,巩俐的话有很大差别。对于《艺伎回忆录》的导演罗伯·马歇尔,她说:“我告诉他:‘我真心希望以后我们还有再次合作的机会,下次你有一部电影有地方给我,就来找我吧。你不必在意是大角色还是小角色,就来找我好了。’”而对于《迈阿密风云》的导演迈克尔·曼,她说:“他非常古怪——一个疯狂的导演。他必须要得到他要的每一样东西,不管它是赛艇还是私人喷气机。很多导演都喜欢这些东西,但在中国,导演没有那么多钱。”

#### 关于自己

有记者问巩俐:“你在西方拍电影,你会在意国人怎么想你吗?”巩俐说:“我做我的事,为什么要在乎别人怎么想?”和法瑞尔的那段情爱戏是怎么拍的?“情爱场面在最后一拍,导演让我们进入角色,感到放松,否则就会让人觉得尴尬。当我们做这些的时候都非常自然,我几乎忘了现场还有别人。”一个西方记者如此写道:“在一年多一点的时间拍了3部好莱坞大片可不是一件小事,但是巩俐并没有表现出特别兴奋,而是流露出资深专业人士的自信。” 巩俐如此描述自己:“我非常直接,非常专注。我总是投入到我喜欢的事情中去。如果你想在某件事上做到最好,你就要不断挑战自己。”

### 身边人说

#### 恶补英语快疯狂

“巩俐是个勤奋的人,她不服输,导演为她请来了好几位英文老师,分别学习美式口语与英国绅士腔,每天早上7点开始,她进入完全封闭的学习状态。那段时间,她就是一个勤奋的学生。电影里的英文台词贴在随处可见的家具上,包括她的卫生间。”

#### 很想休息照顾母亲

年届40的巩俐已经完全脱离了自己喜欢的生活,她曾对朋友说,忙完这阵,她很想陪着年迈的母亲静静休息一段时间,没有片约,没有电话。 新京报



《迈阿密风云》