

经纪人“黑”了李宇春?

李宇春签约天娱以来,大小活动全由天娱公司艺人部经纪人满春负责。近日天娱一位工作人员向记者爆料,因为满春私下为李宇春安排了许多她不知情的活动,私吞了春春不少钱,目前李宇春和满春已经到了不说话的地步。

罪状一:爽约《pk.com》

因为没有接拍电影《pk.com》,李宇春背上了“不守信用”的名声,该剧组和制片人曾多次指责李宇春已签约并收了20万元定金后毁约,导致电影临阵换女主角,没能按时开拍,损失很大。事后天娱公司发声声明表示根本不知此事。圈内流行的说法是,此事是满春私自答应剧组让李宇春接戏的,但是由于别的工作安排,天娱公司最终不同意李宇春出演该片。

罪状二:世界杯代笔风波

世界杯期间,李宇春在16家报纸开设专栏,小赚了一把。因为这个足球专栏,李宇春广受批评,抄袭、代笔之说不绝于耳。在这件事上,李宇春和经纪人满春也表现出了惊人的不一致。李宇春坦言自己的专栏是由公司人代写的。之后记者采访满春时,她却公开对李宇春的回答表示不满,称李宇春的专栏是由春春口述、公司人代笔。这件事引起了广大玉米对满春的不满,认为



李宇春成了摇钱树

她没有安排好李宇春的工作。更有人爆料满春私拿了一家媒体的钱,却偷偷把稿子给了另一家报社。

罪状三:游戏代言事件

上月末,李宇春为一款刚刚推出的游戏在上海做推广,凌晨1时赶到上海,上午10时参加完活动后就匆匆离去。其实这并不是天娱公司帮李宇春接的活动,而是由满春私人替李宇春接的。之前满春向对方要了30万元,还必须有回扣,而对方只愿给10万元。最后,李宇春甚至连合约都没有签,到了现场后竟然被要求以代言人形象出现,让她十分生气,所以活动一结束就匆匆离去,没有参加事后安排的采访。 刘哲

《夜宴》《黄金甲》遭炮轰

“《黄金甲》据说是从《雷雨》改编的故事,但看看那些近似日本动画片的角色造型,你能把《雷雨》演成什么样?”近日,导演夏钢在接受记者采访时对目前正热炒的两部大片——张艺谋的《满城尽带黄金甲》(简称《黄金甲》)和冯小刚的《夜宴》表示了不满。

在夏钢看来,电影最终还是应该比拼故事的好坏,这正是现在中国电影薄弱环节。他对现在正在热炒的两部电影提出了批评:“《黄金甲》据说是从《雷雨》改编的故事,《雷雨》的故事可以说是中国半殖民地半封建社会一个深刻的缩影!再看那些近似日本动画片的角色造型,你能把《雷雨》演成什么样?更可笑的是,《夜宴》号称改编自《哈姆雷特》,你们编故事的才能都怎么了?不能自己动动脑筋,睁眼看周围人们的生活?

编不出好的故事,最主要的原因就是你们早已远离了当代中国大多数人的生活。”

夏钢对“大片”的真实性也提出了质疑:“‘大片’的大是不是有水分在里面?你说你投资3.5亿,我就说我投资3.6亿。其实你到底有多大,税务局应该最有发言权,看看税务局是不是按你自己忽悠的数来收你的营业税?为数不少的‘大片’都是把功夫下在片外,在宣传上想的招儿比在剧本上的思考多。什么两千元一张票的首映式演唱会啦,什么故意造点绯闻然后再来一本正经地澄清啦,什么每天雇几百群众演员来装扮成影迷当托儿啦,都是很拙劣的办法。所以票房不错,口碑极差,观众看过,都说上当。这些所谓创造了票房神话的‘大片’,很多是靠虚假广告,靠垄断经营,甚至靠打击他人等不正当手段争夺票房。” 竞报

短裤,还是底裤

湖南卫视就超女选手孙艺心撩裙露底风波出面澄清:露的不是底裤,而是白色短裤;孙艺心本人也同样大喊委屈:原本她就应该穿那条白色短裤上去表演的——问题的焦点,似乎转移到了孙艺心裙子里面穿的究竟是短裤还是底裤(又名内裤)。这一“专业名词”之争,将风波迅速导向了幽默和滑稽:短裤虽然有内外之分,但外穿的短裤就不能充作底裤了么?进一步考证下去,事情就显得非常无聊和尴尬了,假如电视台和选手本人非要一口咬定是短裤而非底裤,那么势必还要向大家证明:孙艺心当时上台时,裙子里面的短裤里面还穿着底裤。

这次风波的要害,或者说引起观众争议的核心,是关于撩裙这个动作,选手是有意还是无意?电视台该不该播?至于撩出了什么,它尽管也决定了事件的性质和后果,但并非事件的全部,不能说里面穿得挺严实,就没有问题。退一步讲,即便裙子里面穿着紧身七分裤,你在舞台上和电视镜头前故意撩裙子,照样可以被判定为不雅。说穿了,观众并不是对孙艺心露了什么、露了多少而大惊小怪,而是针对如今一些急于成名,或成了名之后想短时间内制造一次轰动,甚至长期霸占别人眼球的人,有可能不惜代价、不择手段,表示谨慎的担忧。 张秋



“人鱼小姐”中国淘金遭索赔

矛盾一 为何拖欠片酬

张瑞希:剧组故意赖账

张瑞希所在的公司本月17日在韩国媒体发表公开信《未付给我的演出费》中说:“离《庚子风云》合同规定的支付日期(2006年3月)过去很久了,张瑞希还未收到合同约定的总演出费的20%的尾款。原定的拍摄期限为3月底,但因考虑到生病离组等情况,张瑞希拍戏到6月1日,可制作方却不肯执行5月30日前支付尾款的约定,反而是拍完所有重要戏份后,要求张瑞希先回韩国,现在又以演员离组不能完成拍摄来回避支付尾款,这种行为看来是计划已久的。”

剧组:她无故离组

梦舟文化表示,摄制期间,张瑞希多次不按计划参加拍摄,致使剧组拍摄计划被打乱、延期。“她先是2月24日住院,并要求回韩国治疗,3月21日才回到横店,这期间她未经剧组同意离组共26天;4月底,她又提出回韩国拍广告,公司准假4天,但她仍在韩滞留一周才回组。该剧的拍摄期一共多长时间,她离组33天给公司及剧组的其他演员都造成了巨大损失。”

梦舟文化与张瑞希及其所属公司签的合约时间为“2005年12月30日至2006年4月4日,共90天”,可张于2006年2月5日才进组,5月25日离开剧组,扣除两次返韩的时间,实际上一共拍了78天,比合同约定时间还少了12天。

考虑到剧组停机等原因造成的损失,梦舟文化于5月31日向张瑞希公司发出律师函:“如果他们肯沟通,我们可以支付剩下的演出费,但也要向她索要相应赔偿。”除了张瑞希以外,剧组其他演员的演出费都已经结清。

一部韩剧《人鱼小姐》

让张瑞希在中国深入人心。今年年初,内地剧组《庚子风云》找张瑞希出演女主角。然而,不久前张瑞希却对韩国媒体抱怨,电视剧已经拍完,她还没有拿到20%的片酬尾款。该剧制作方梦舟文化愤怒地表示,剧组已经向她发出了律师函,准备8月前往韩国状告张瑞希违约,索赔300万元。

矛盾二 为何回韩治疗

张瑞希:中国医疗条件差

张瑞希所属公司称:“张瑞希因在中国的偏僻的地方拍戏,且拍摄日程紧等原因,健康出现了问题。中国医院的设施不先进,因此2月底回国治疗后,3月20日回到了拍摄现场。4月份回韩日程也是得到了制作方的同意。”

剧组:她在说谎

至于张瑞希患病的事实,制片方并未否认。“她确是在横店患了感冒,我公司人员带她到杭州最大的医院治疗,可是张拒绝见医护人员。公司又提出带她去上海看病,她再次拒绝,执意回韩国看病。”26天后,张瑞希回到横店,并声称一直在住院治疗。制片方表示,在张所说的韩国医院内并无张的医疗及

住院记录,随后他们发现,张瑞希回韩国不是看病,而是参加其所属公司安排的演艺活动,而且该活动还被媒体广泛报道。“现在,张瑞希竟然拿中国医疗设施落后当说辞,实在令人不能理解。”

矛盾三 拖欠是否普遍

张瑞希:韩国演员常受害

张瑞希所属公司在《未付给我的演出费》中还声称:“多数出演中国作品的韩国演员们也遇到过类似的情况。目前,引起此次纠纷的制作公司因其他作品的演出也正与几名韩国演员接触,希望不要再出现像我们这样的被害人。在这种情况下,韩国演员们如何相信中国的制作公司并出演中国的作品呢?”

剧组:先付80%够意思了

梦舟文化认为,分期支付演员酬金是业内与演员合理的合作方式,合同则是对双方都有约束。制片方透露,起初与张瑞希签约时,对方曾要求提前支付全款,他们考虑到双方是第一次合作,为了表示诚信,没有按照国内行规处理,只是象征性地保留了20%的尾款,其余80%的片酬在开机前就支付了,难道还不够诚意?

记者随后还采访了曾邀请韩国演员出演角色的《五星饭店》《情定爱琴海》等剧制片方,他们均表示无类似事件发生,倒是纷至沓来的韩星们脾气见涨,每每来中国都排场超大,随行人员前呼后拥,稍不满意还动粗。 黄笑宇

【链接】 张瑞希拍戏耍大牌

《庚子风云》制片主任肖艳透露,剧组为张瑞希专门配了房车,住的是横店最高级的贵宾楼宾馆。为了保证休息,张瑞希经常是下午两三点到片场。“之前就有媒体询问张瑞希耍大牌的事,但是为了保证拍摄顺利进行,我们一直没有公布。其实张瑞希经常抱怨中国的饭吃不惯,她不满意的还有徐怀钰、郑元畅这些演员遇到她不鞠躬示意,我们一再解释文化差异的问题,但是她根本不听解释。”



张瑞希在《庚子风云》中的扮相

青歌赛 谴责抄袭选手

青年歌手大奖赛组委会前天首次对通俗组歌手朱奇伟涉嫌抄袭老师歌词一事作出回应,对朱奇伟的行为表示强烈谴责。

被称作中国乐坛最专业、最具权威性的音乐赛事,青歌赛近来却屡屡出现抄袭事件。先是中国煤矿代表队的“黑哥们”演唱的原创歌曲《飞翔》抄袭日本人气组合Kinki Kids在2001年发行的单曲《情热》,后又有西安音乐学院老师发传真至央视,质疑通俗组选手朱奇伟涉嫌抄袭。

两起抄袭事件发生后,青歌赛组委会展开了调查,证实选手的抄袭行为属实。由于两位选手在晋级赛中已经被淘汰,青歌赛组委会只能在言论上对其表示谴责。青歌赛负责人秦新民说:“我们不希望选手在参赛时出现这种不道德的、公然侵犯他人著作权的行为,这严重有损于作为一个艺人本应具有的基本品质,我们表示强烈的谴责!”他表示,接下来青歌赛将加强监督,对每一个选手的参赛作品进行严格审查。 秦然

《梦想中国》 导演被指收黑钱

近日《梦想中国》落选选手龙虎兄弟爆料称,如果想要晋级就得向栏目导演塞红包,每次5万元以上。他们就是因为没给红包,才在比赛中惨遭淘汰的。《梦想中国》统筹杨明确表示:“如果真有这事,请选手直接点出导演名字。”

龙虎兄弟中的哥哥小虎说:“就因为咱们没给栏目组那些导演塞红包,我们的歌曲不让唱,要唱他们选的歌,比赛时我们的伴奏碟老是卡,非常影响发挥。没人管我们化妆、服装,感觉我们根本不是选手。但是那些给了红包内定的选手就有专人化妆,比赛也很顺畅。”弟弟小龙说:“我们不能说具体是哪个,但绝对有这回事,现在台上剩下的选手就有给过红包的。选手之间在说这个事情,在45进20的比赛中,给导演5万元,20进6的比赛给6万元。”

杨明确回应:“选手的命运都由观众决定,根本不掌握在导演的手里,导演凭什么收黑钱呢?” 郭华

“晴格格” 顺利产下男婴

以《还珠格格》中冰雪聪明的“晴格格”一角被观众熟悉的演员王艳,上周日顺利生下一名男婴,这是她结婚7年后的第一胎。“很轻松,感觉被解放了。孩子健康可爱,我和家人也放心了。”处在身体恢复期的王艳沉浸在初为人母的喜悦中。最近,明星怀孕生子的新闻频频见诸报端,刘蓓、蒋勤勤、孟婕等纷纷被爆料怀孕。 巫大伟

《立春》 很可能错过威尼斯

昨日记者获悉,《立春》很有可能因为后期制作延误而赶不上威尼斯电影节。

昨日下午,顾长卫召开紧急会议,表示时间太紧,后期制作才完成一半。如果因为赶电影节影响制作质量,他宁愿不去威尼斯。顾长卫昨晚接受记者电话采访时表示:“我们还有录音、特技等好多后期工作没有完成,我无法再加快剪辑的进度,否则将会影响《立春》的质量。我当然很期待能带《立春》参加威尼斯电影节,但是我更希望《立春》能在很成熟的状态下与大家见面。” 通讯员 虞纪 快报记者 李谷