

# 首场慈善酒会门票1200

## 挡不住众多企业家、明星前来捧场



首场慈善酒会引来齐秦等众多大腕 快报记者 泱波 摄

身着西装、晚礼服,到五星级酒店,进门要买门票,进去后还要捐款……昨晚,由省慈善总会、省社会捐助服务中心、省广电总台主办,江苏交通广播网承办的简朴而隆重的慈善酒会在南京金陵饭店举行。齐秦、张咪等文艺界明星也前来捧场。“举办高规格慈善酒会是国际慈善事业的惯用模式,国内还不多,在江苏是第一次。”省慈善总会秘书长陶礼仁向记者介绍。

### 不习惯在门口掏钱

6:30,金陵饭店灯光璀璨,通往二楼的楼梯铺上了红地毯,光彩照人的美女和帅哥微笑着站在楼梯两边,摆放在楼梯正中间的一只大红色的慈善捐款箱,似乎正告诉别人,这不是平常的商业酒会。此时,已有人手拿请柬陆续登上了红地毯,但不少人在爬到一半台阶的时候,看到横在中间的捐款箱愣了一下,然后选择绕过红箱子继续往前走。“在门口就掏钱,感觉不太自在,我准备在会场内多捐些。”一名参加者告诉记者,“在门口捐了,进去还要捐,况且门口也没有人看啊!”

记者留意到,半小时内,只有两人在捐款箱前停下脚步。“200元,虽然钱不多,但却表示我的一个心意,”著名京剧表演艺术家黄孝慈女士说。

### 1200元买一张门票

“请出示您的请柬,然后交1200元!”在工作人员的提示下,参加酒会的贵客们纷纷掏钱买进场门票,“现金还是刷卡,发票签您的名字还是单位的名字?”“就写单位名称吧!”一位民营企业家悄悄告诉记者,写自己名字,同名同姓的多,别人哪知道呢,不如写单位名称,还可以显示自己的企业对慈善事业的支持。

“本次慈善酒会我们共发出400份邀请函,350人到场,其中省内外企业家210多人,政府官员和公务员来了近140人。企业家进场花1200元买门票,公务员等则是100元。”据主办方介绍。

### 4000元拍到齐秦一张CD

美女、红酒、交响乐、明星……原来“振臂一呼,应者云集”式的传统募捐模式正逐步被更高明的募集方式取代。7:30,现场拍卖齐秦签名演唱会门票和CD,掀起了酒会高潮。“3000元起拍齐秦签名的CD,明天还可以在现场演唱会上点歌,你点什么,齐秦就唱什么。”“3500!”“4000!”这边刚举手喊价那边又再次

提高,最终,龙瑞装饰城董事长王允林以4000元竞拍成功。王允林对记者说,“以后大家吃一顿饭是慈善,参加一个酒会是慈善,欣赏一场演出是慈善,甚至买一件商品也是慈善,以这种快乐的方式帮助人,何乐而不为呢!”

“慈善是一项伟大而崇高的事业。在市场经济条件下,慈善活动也可以走市场化角度,调动广大民众积极参与。”江苏省副省长张九汉在酒会上表示。酒会中不少企业家说,这是他们第一次参加这种类型的酒会,很特别。

据悉,昨晚的酒会共募集善款100多万,这些钱将用来设立“江苏交通意外专项救助金”,定向救助遭遇交通事故的困难人群。同时,为了壮大这个救助金,省慈善总会还将等量匹配100多万。

### 【新闻链接】

#### 慈善募捐呼唤多样化

据南京市慈善总会统计,最早的形式除了号召式的募捐外,就是让资助人和受助人结成对子。目前市民的捐赠渠道过于集中单一。而对南京每年一次的“慈善一日捐”活动,一名公务员告诉记者,他每年年底单位都要从工资中扣一点钱捐出去,“我不是反对,而是多少感到一点强制性,因为我根本不知道是谁受到了益处”。快报记者 项凤华

# 天国壁画修复面临尴尬

## 拿不出90万,希望民间资本介入

□快报讯(记者 胡玉梅)伴随着堂子街某王府一带民居的拆迁,某王府内的18幅“国保”级太平天国壁画保护工程也将于年底启动。不过,记者了解到,由于缺乏90万元的维修经费,目前国家文物局批准的修复方案只能是“治标不治本”。

在一年前的保护方案中,专家们曾想将这些壁画装入密封的玻璃柜中,用恒定的小环境加以保护。然而保护方案中这个最为关键的部分没被采纳,因为批准的维修保护经费只有28万元,而要保护的壁画则有24幅80m<sup>2</sup>,平均每平方米的保护经费只有3500元。现在据了解,使用密封玻璃柜将增加90余万元的预算,这样就可以实现最优化保护,然而90万元却很难到位。

据当初主持制定维修保护方案的南京博物院文物保护所所长奚三彩介绍,南京市堂子街的太平天国壁画历经百余载,残损严重。解放后虽经四次维修,但因壁画所在房屋屋面漏水、山墙渗水、地面排水不畅,常年处于潮湿环境中,不少地方已经斑驳得无法辨认图案。

负责堂子街壁画修复工程的是太平天国历史博物馆,该馆一位工作人员告诉记者,南京市政府已经先期拿出了1200万元用于拆迁,300万元用于遗址修复,现在堂子街98号至110号的房屋都要拆迁,然后建立太平天国壁画艺术馆。现在再来争取90万元的保护经费的确有难度。他们也很希望企业力量和民间资金能介入太平天国壁画的保护。

现代快报 中国移动通信 CHINA MOBILE 中国移动杯彩信新闻大赛 一百元话费天天等你拿 垃圾挂在扶手上 昨日获奖号码:1360xxxxx5 移动用户发彩信到05000333夺奖

# 交600元服务费,无须担保可贷款?

### 【事由】

7月18日上午,南通姑娘许某向快报投诉,称6月2日,她在某媒体看到一则落款为南京瑞创商务咨询有限公司刊登的广告,大致内容是:该公司可以在无须担保和抵押的情况下,为外来人员办理小额贷款信用卡。并承诺,客户在交了600元服务费后,15-20个工作日内便可办好信用卡贷款手续,如若不能,全额退款。于是前往办理。事隔一月有余,对方至今没有为其办理贷款,也没有退还600元手续费。接到报料后,记者对此进行了调查。

### 【调查】

许姑娘和男友在南京开了一家小吃部。由于资金周转出现困难,当天,许姑娘便带着身份证来到瑞创公司办理了小额贷款手续,并交了600元服务费。接下来的日子,许姑娘便等待瑞创公司的领卡通知。可约定的工作日早已过去,领取贷款信用卡的电话却迟迟不见响起。直到7月17日,被问得不耐烦的瑞创公司工作人员,终于答复许姑娘下午四点前来领卡。17日下午4点,许姑娘如约而至。谁知等到晚上七点多钟,依然没结果。

18日上午11时许,记者按许姑娘的指引,找到了这家办公面积不到10平方米的瑞创公司。在公司门口的走廊里,记者除了看到许姑娘及其男友外,还看到一位20多岁的小伙子。许说,该小伙子的遭遇和她一样,也是来讨要“服务费”的。近四个月了,不知道过了多少个约定工作日,不打电话,光登门讨服务费就有6次。

听说记者来采访,该公司的一中年男子便把记者堵在门外。许姑娘便打电话报警。民警到场后,认为这是一起很小的民事纠纷,让双方协商解决。该公司答应7月21日给许姑娘退款,并给她写了一张退款的白条。

昨天下午,许姑娘按约定的日期,拿着白条到该公司索要退款,但该公司连个人影也找不到。于是,许姑娘又去派出所,该派出所的负责人告诉她,当天出警的那位民警不在,要许姑娘下周一再去,民警会进行处理。快报记者 罗斯文

# 交警执法起纠纷

## 司机称被警察打,两民警身上也有伤

### 【事由】

白色小面包车司机徐辉躺在溧水县人民医院10病区的病床上挂水。据他称,7月20日,他无故遭警车围追并被警察打了。昨天记者向溧水交警大队了解了此事,警方表示,高度重视此事,并已经展开初步调查,民警正常执法并未打人。溧水交警出示的录像资料也显示,执法过程中两个民警也受伤。

### 【调查】

#### 司机:我被民警拳打脚踢

7月20日上午10点40分左右,徐辉将车子停在了溧水县弯子口处。“我准备去接我哥哥和嫂子。”徐辉说,此时有名交警走过来,认为徐辉违章停车,要求徐辉将车子开走。

徐辉开车就走,两辆警方的车子就开始追徐辉的车。徐辉说,他开车走就是为了接亲属,其车子属私人车辆,不从事营运工作。徐辉的哥哥徐冲也表示,当时就是在等着徐辉开车来接他。而警方车辆一直紧跟,直至溧水活塞环厂时被逼停。“逼停的地点就在离我等车的地方20米远处。”徐冲说,他看到几名交警下车拔了面包车的钥匙,把弟弟徐辉拖了出来,塞到警车内。徐冲称,这一过

程中他看到了警察动手打了徐辉。徐辉说,他被带到溧水交警大队之后,又被民警从窗口业务办理的大厅带到一侧的民警办公室,在屋内他又遭民警拳打脚踢。目前,经医院初步检查,徐辉右眼和右脸有血肿,是否骨折及胸部伤情有待拍片结果确定。

#### 交警:执法过程未施暴力

“在执法过程中,我们没有一个人对徐辉施过暴力。”溧水交警大队的郭姓和蔡姓民警明确表示,他们两个是参与此次执法并被徐辉指为施暴的人员。

两民警介绍,当时他们正各自驾驶一辆车,执行综合整治工作。发现徐辉违章停车后,民警上前敬礼要求徐辉出示驾驶证。“但他借口车子靠边接受检查,却加大油门加速向另一方向逃跑。”现场执法的民警说,他们怀疑车辆有问题,便驾车跟上。执法的民警认为,这辆车子“疯”了,竟然不顾行人安危,把一推车的行人撞倒还险些将几辆摩托车撞翻。在城区道路上来往往返穿梭了20分钟后,徐辉的面包车被交警逼停。

徐辉无法提供行驶证,民警要扣车时徐辉却不肯下车,郭、蔡两名民警强制将徐辉带上警车,送回交警大队。“整个过程我们都没打过徐辉。”交警提供的录像资料显示,双方争执过程中,两名民警一个脖子被抓出四道血痕,一个手指有一道划痕。

警方结论:“黑车”违法不服管理

7月20日下午4点多,溧水交警大队专门将徐辉送往当地医院治疗。徐辉也因眼部与胸部有伤,一直声称系警察所为。交警大队十分重视,从人性化角度考虑,先期垫付了治疗费用;组织了专门警力,对6名当事人的民警每人形成书面谈话材料;交警大队同时请溧水公安局督察大队介入,对事件真相展开全面调查。

交警大队对徐辉面包车的调查结果是,该车违反政府县城交通的管理规定,对民警正常执法予以干扰,司机无法提供有关证件;该车的年检也已过期;该车行为违反了溧水城区客运市场管理,属“黑车”。

对于徐辉脸部等处的伤情来源问题,交警大队作出了两种推测:一是徐辉驾车违章行驶逃避检查时,不小心在车内撞伤;二是徐辉不服从执法甚至妨碍民警执法,民警强制将其带下面包车,带上警车,在与民警发生争执的过程中受伤。

# 文物当垃圾 埋在渣土场



从渣土中扒出的韩瓶和青瓷盏 快报记者 薛林 摄

### 【事由】

一个近1万平方米的工地,挖掘机在取土时,意外地发现地下埋藏着大量文物,考古人员闻讯后,立即组织人员进入现场对局部进行勘探、发掘。可是,就在考古人员细心发掘的同时,工地上挖掘机依然在周围施工,致使大量文物被装上车,当作渣土运出城外倒掉。记者接到报料后,立即对此事展开了调查。

### 【调查】

#### 西边考古,东边挖土

这家工地坐落在建邺路南侧,紧靠内秦淮河。虽然工地不到1万平方米,但由于工地处的地下文化层堆积非常丰富,因而在两个星期前,南京市博物馆考古人员就进驻了现场,开始地下考古勘探。由于工地面积大,考古勘探周围依然在施工。伴随着轰隆隆的机器声,挖掘机从五六米深的地方,挖出了大量黑淤泥。黑淤泥中夹杂着许多古代瓷器碎片和完整的器皿,很快,这些文物随着黑淤泥一起装上了汽车,运出了工地。

难道考古人员不知道这

种情况吗?记者找到一名挖掘机司机。他说:“考古人员在工地西边考古,我们在工地东边挖土,离他们远着啦。何况装上车黑淤泥中没有什么文物,都是一些没有用的瓷片,根本不值钱!”

#### 文物淹没在渣土中

那么,装上汽车的黑淤泥中到底有没有文物?为了证明这一切,记者跟随一辆装黑淤泥的汽车,来到城外一个渣土场。在渣土场,记者发现黑淤泥中有许多瓷片,包括一些完整的陶器和瓷器。经过清洗,发现这些陶器和瓷器非常精美。经有关考古专家鉴定,其中一件为明代韩瓶,另外一件为南宋的青瓷盏。

昨天上午,记者就建邺路南侧工地许多文物被当作渣土倒掉一事,向南京市博物馆做了通报。该馆考古部副主任王志高表示,他们将与工地方联系,准备让工地全面停工,进行大面积考古发掘。

据有关考古专家称,六朝至明清时期,这里曾是古运河,其地下文化层堆积非常丰富,以致在解放后,被考古专家视为重点文物保护单位。快报记者 薛林